

辽宁省第二届职业技能大赛

油漆与装饰项目技术工作文件

试用水印

辽宁省第二届职业技能大赛油漆与装饰项目执委会技术工作组

2024 年 9 月

目 录

一、技术描述	- 1 -
(一) 项目概要	- 1 -
(二) 基本知识及能力要求	- 1 -
二、试题及评判标准	- 4 -
(一) 试题 (样题)	- 4 -
(二) 比赛时间及试题具体内容	- 4 -
(三) 评判标准	- 12 -
(四) 公布方式	- 13 -
三、竞赛细则	- 14 -
(一) 赛前准备	- 14 -
(二) 竞赛实施	- 15 -
(三) 裁判分组与分工	- 16 -
(四) 竞赛纪律	- 17 -
(五) 违规及问题或争议处理	- 17 -
四、竞赛场地、设施设备等安排	- 19 -
(一) 赛场监控设施要求	- 19 -
(二) 赛场规格	- 19 -
(三) 基础设施清单	- 19 -
五、安全、健康要求	- 21 -

（一）选手防护装备	21	-
（二）竞赛场地安全	22	-
（三）赛场配套实施	23	-
附表 1	24	-
附表 2	26	-

试用水印

一、技术描述

（一）项目概要

油漆与装饰项目是通过油漆施工的技术在建筑物内外墙和物体上进行涂装，以字体、图案点缀，对建筑物和物体进行保护与装饰的竞赛项目。

油漆与装饰项目技术人员，负责建筑物内外墙和物体的保护及美观，倡导绿色环保，进行喷涂、刷漆、裱糊墙纸等作业，包括防水、防锈、防霉菌和防昆虫损害等工作。油漆与装饰项目技术人员需要专业地与客户沟通，解读图纸。对设计、材料、色彩提出建议以满足客户的需求。

（二）基本知识及能力要求

表 1 基本知识与能力要求

相关要求		权重比例(%)
1	工作组织和管理	10
基本知识	—安全、卫生和安全法律、义务、条例和文件 —安全用电的原则 —事故/急救/火灾/紧急事件的处理和汇报程序 —必须使用个人防护设备的情况 —所有手动和电动工具和设备的用途、使用、保养、维护和存储及其安全含义 —材料的用途、使用、保养和储存 —“绿色”材料的可持续使用和循环使用的方法 —在工作实践中最大限度减少浪费和管理开支的途径 —时间管理、工作流程和测量的程序	

	—在所有工作实践中计划、准确、检查和注意细节的重要性 —正直、可信的重要性	
工作能力	—遵守健康、卫生和安全标准、规则和条例 —识别并使用合适的个人防护器具，包括安全鞋、耳眼保护器具 —安全地选择、使用、清洁、维护和储存手动和电动工具及设备 —安全地选择、使用和储存所有材料 —最大效率地规划工作区并维持常规的整洁纪律 —始终精准测量 —在压力下有效地工作并定期查验进展效果以符合最后期限 —建立并始终维持高效的标准和工作进程	
2	识图	
基本知识	—施工图中所必需的基本信息，包括剖面图、基准面、墙体结构、材料规范、深度尺寸、高度、进度表和规范 —检查缺失信息或错误、预料问题以及在“放线”之前解决的重要性 —几何学知识的角色和用途 —数学的步骤和问题的解决 —预算里应包含的开支幅度	10
工作能力	—准确地解读并产出建造信息 —在木材上画出准确的复杂图纸以在墙壁上做图案 —识别图纸上的错误或者需要澄清的地方 —检查并确定所需材料的质量 —计算工作的成本和价格	
3	墙纸裱糊	
基本知识	—安全工作规程和要求 —特定行业和作用的术语 —如何规划和管理时间和任务 —阅读理解技术图纸和制作材料说明书	30

	—正确理解图纸 —施工顺序 —了解材料分类、属性，并进行应用 —制作清单的优先级，以确定什么是重要的部分和什么可以利用复制/再利用的	
工作能力	—检查施工墙体基层的状况准确划分绘制色块 —根据不同类型的基层采用正确的施工方案 —阅读墙纸说明书，分析提供材料的种类 —选择裱糊墙纸要采取的特别措施 —按图案要求，合理地分割和匹配墙纸以提高效益 —依据墙纸的性质选择胶粘剂和采用适合的工艺施工 —按照赛题要求在规定的起始位置开始施工 —使用工具检查垂直精度及采取纠正措施，确保墙纸图案完整吻合 —按标准检查整体质量	
4	装饰画绘制（网格放大）	
基本知识	—阅读理解技术图纸和制作材料说明书 —正确理解图纸 —运用手绘或计算机进行辅助设计 —各种油漆的产品性能 —各种颜色油漆的调色能力 —不同基底材质涂漆效果的质量控制 —涂漆、喷漆工艺流程 —涂漆、喷漆工具使用规范 —时间与温度对于涂漆效果的影响 —安全环保意识及能力	50
工作能力	—研究分析赛题，精准地绘制 —依据图纸坐标选择测量点，分析图案，把握画面整体效果 —按坐标精准测量，点、线、面、尺度、比例、位置 —合理安排绘制步骤 —选择使用专业工具和装饰模板	

	—造型准确、色彩准确，覆盖度均匀、装饰效果好	
合计		100

二、试题及评判标准

（一）试题

1 竞赛模块内容

本赛项主要包括裱糊墙纸（壁纸）、装饰画绘制（网格放大）两个模块。比赛中要求选手正确理解设计图纸，能熟练地裱糊壁纸、装饰画绘制等进行装饰。本赛项实操竞赛总时长 390 分钟，满分 100 分。

2 命题方法

以世界技能大赛油漆与装饰项目比赛题目为主要参照，比赛内容选择能反映关键技能，挖掘选手的潜质，公平、公正的实施比赛细则。参照世界技能大赛技术标准作为比赛依据，拟定技能检测点，与国际接轨，达到考核参赛选手的综合职业素养以及专业技能为目的。精心准备，统筹安排，精准操作在比赛中获得优异的成绩。

（二）比赛时间及试题具体内容

1 比赛时间安排

参赛选手按照抽签工位独立完成 2 个实操模块，先进行 A 模块作业，完成后再进行 B 模块作业。实操竞赛总时长 6.5 小时，其中模块 A 裱糊墙纸（壁纸）模块为 1.5 小时，模块 B 装饰画绘

制（网格放大）模块为 5 小时。

表 2 比赛时间安排

模块编号	模块名称	参考竞赛时长（小时）
模块 A	裱糊墙纸（壁纸）	1.5
模块 B	装饰画绘制（网格放大）	5

2 试题具体内容

模块 A：裱糊墙纸（壁纸）

1) 在裱糊墙纸前认真阅读说明书，依据图纸进行施工，墙纸多余的边角必须切掉。

2) A、B 墙墙纸裱糊墙顶部底部各留 150mm，墙体造型处需向内侧裱糊 50mm，并且正确切割，边缘务必保持清洁。

3) A 墙与 B 墙转角处墙纸裱糊时必须重叠 2-10mm 并且要正确裁切。

4) B 墙上墙纸的裱糊，以 A、B 墙转角处为测量起点向 B 墙延伸 100mm（现尺寸为样例，竞赛日具体尺寸由裁判长现场指定）。

模块 B：装饰画绘制（网格放大）

1) 装饰画绘制模块的规格尺寸，是依据赛题图纸而定，绘制区域已刷涂底漆白色。

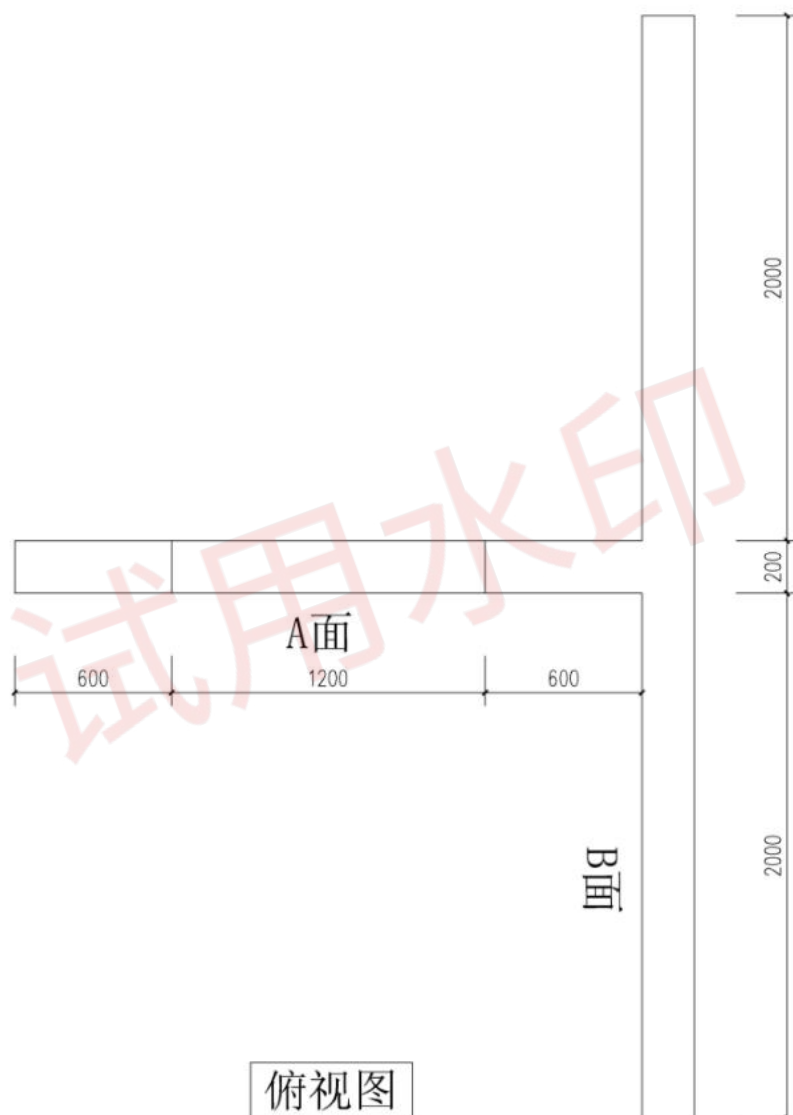
2) 按照网格坐标准确绘制装饰画，手工绘制过程可用测量尺、圆规、画笔、画杖、漆刷等。

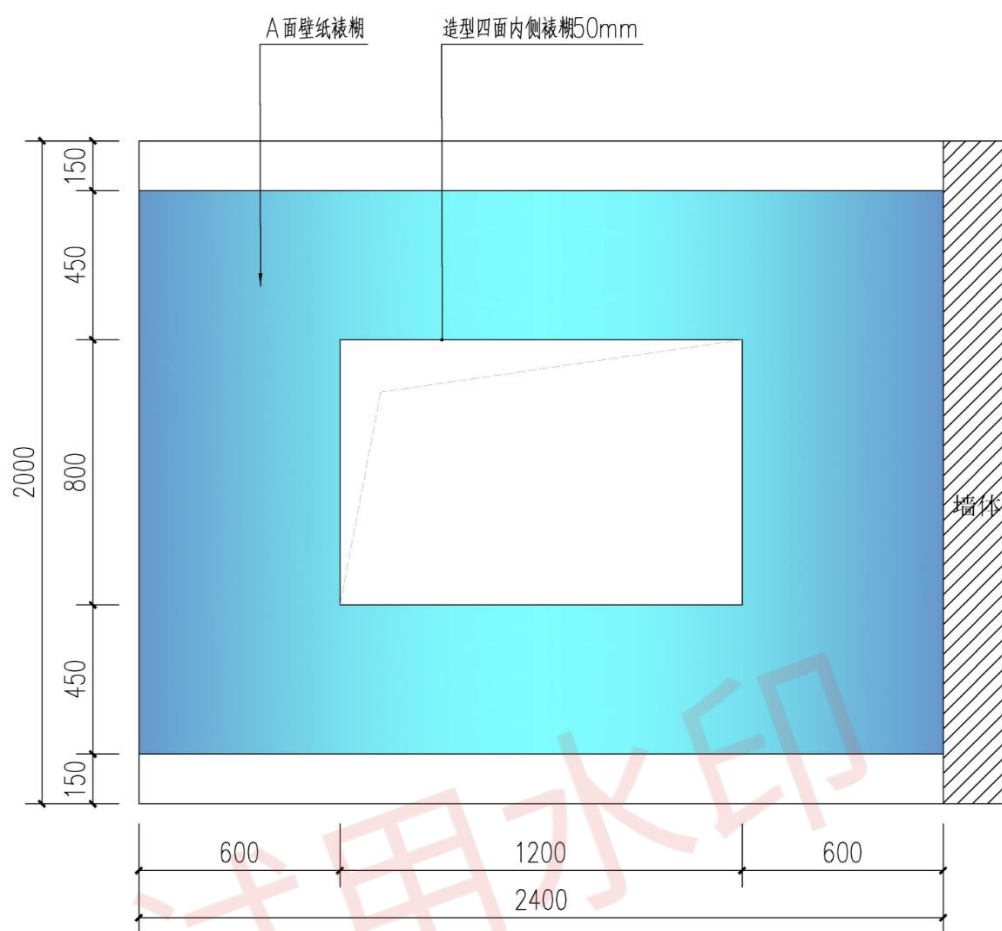
3) 选手在绘制图案时，可使用铅笔、胶带做标记。

4) 可使用遮蔽膜或遮蔽罩保护画面。

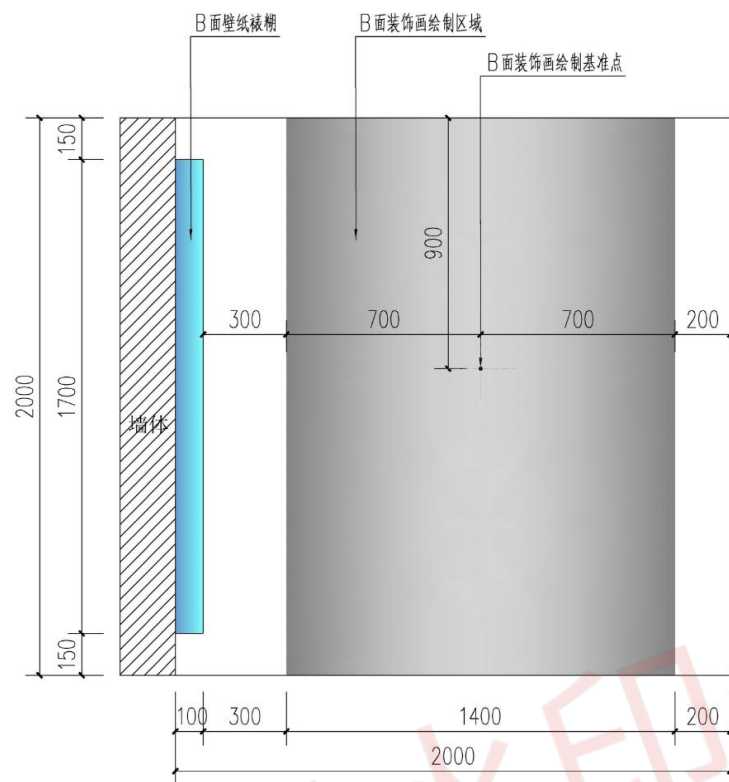
5) 绘画的色彩及乳胶漆材料不得自备，由裁判长制定色彩，竞赛场地提供。

6) 根据设计图的色标，准确调配色彩。

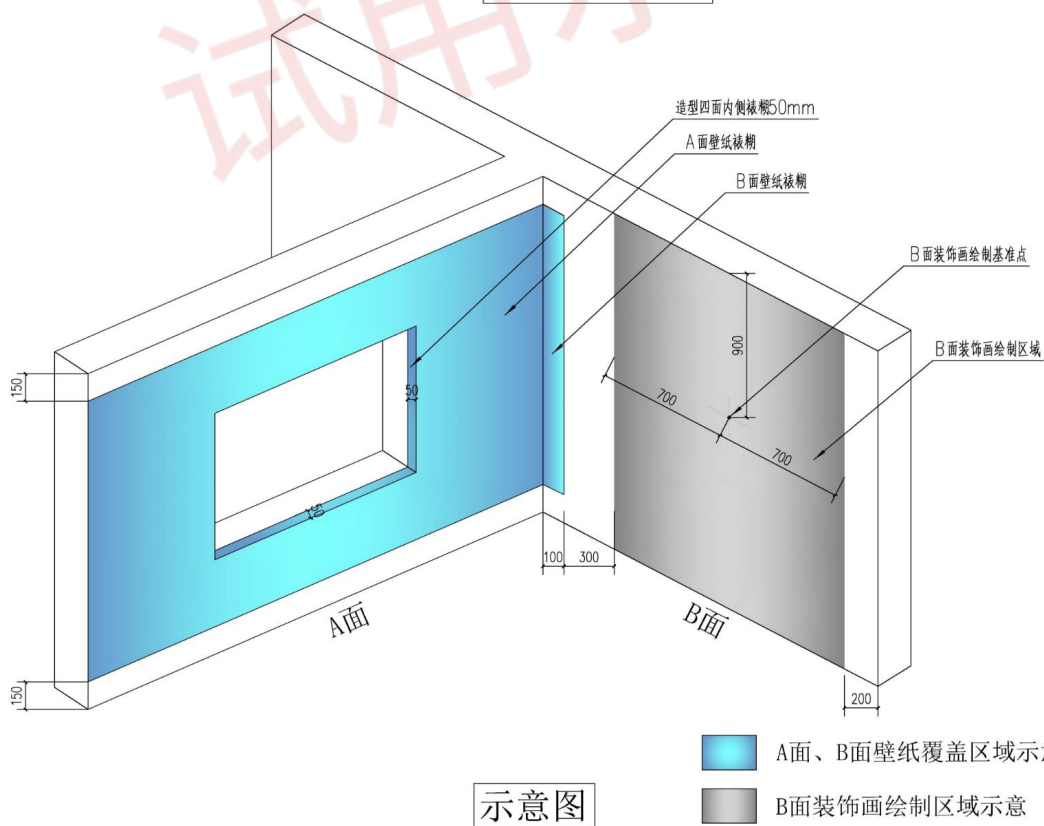




A立面视图



B立面视图



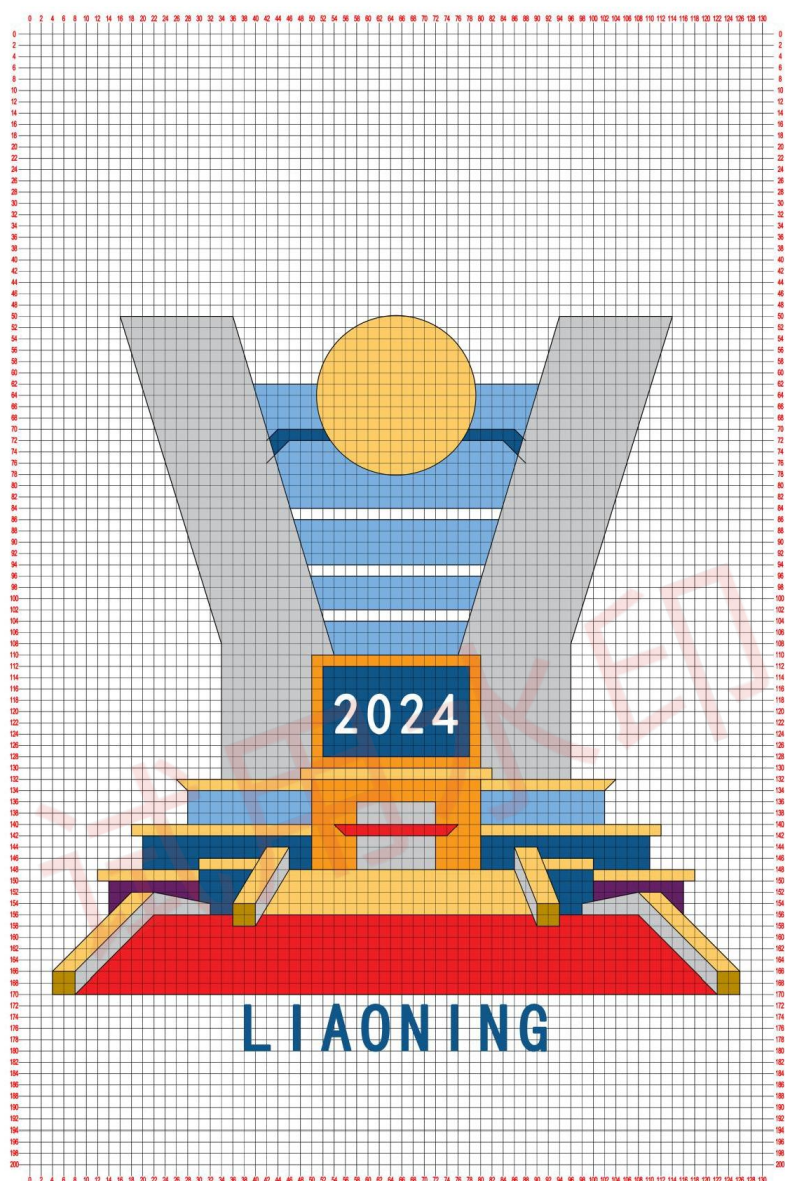
示意图



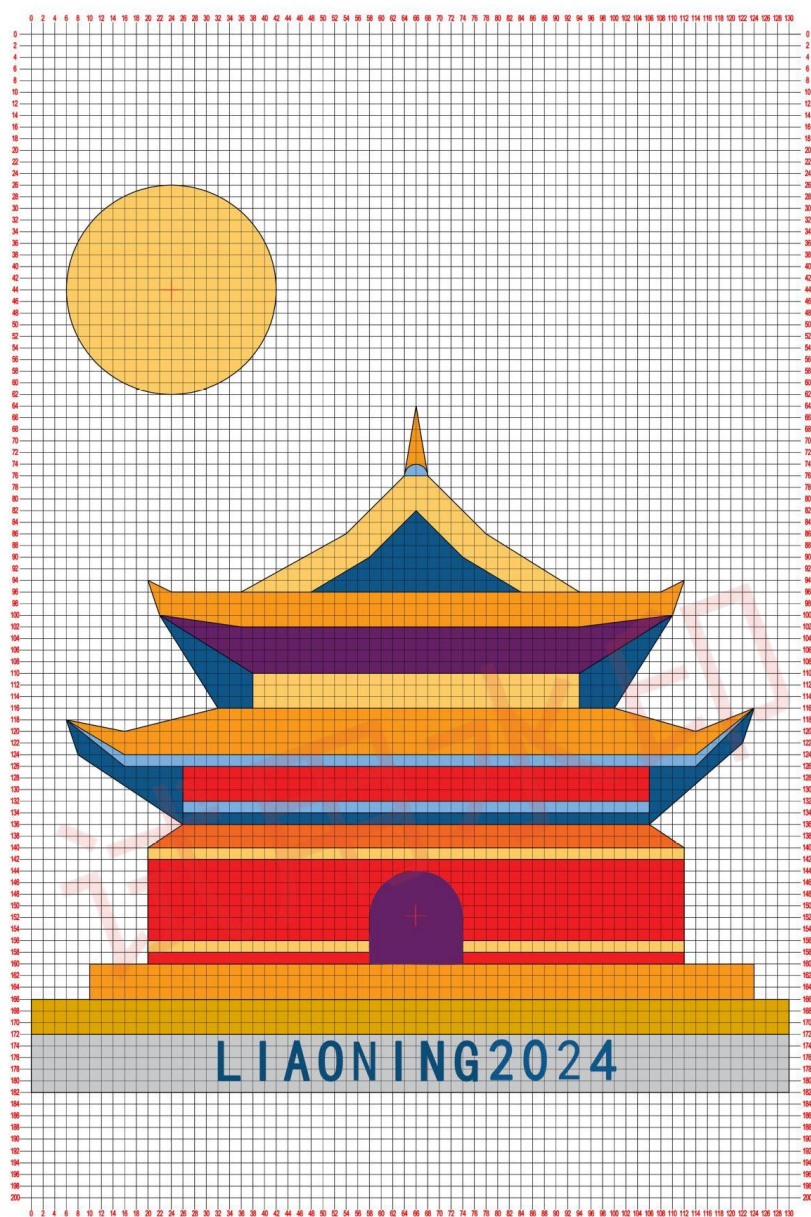
模块B：装饰画绘制（网格放大）试题

竞赛模块B：装饰画绘制赛题样图(1)

模块B：装饰画绘制（网格放大）试题



竞赛模块B：装饰画绘制赛题样图(2)



模块B：装饰画绘制（网格放大） 试题

竞赛模块C：装饰画绘制赛题样图(3)

颜色	CMYK
	3:26:65:0
	3:51:88:0
	7:95:88:0
	75:100:44:4
	56:24:4:0
	93:69:31:0
	26:19:18: 0
	3:4:31:0
	19:40:95:0

颜色由主办方提供（颜色品牌：立邦）

（三）评判标准

本次竞赛评判标准分为测量和评价两类。凡可采用客观数据表述的评判称为测量；凡需要采用主观描述进行的评判称为评价。

1 分数权重

总分数为 100 分，其中模块 A 总分 36 分，模块 B 总分 64 分，具体评分标准见附表。

表 3 分数权重

模块编号	模块名称	分数		
		评价分	测量分	合计
模块 A	裱糊墙纸（壁纸）	6	30	36
模块 B	装饰画绘制（网格放大）	4	60	64

2 评判方法

评判方法详见打分表。

3 评判流程

评判流程参考世界技能大赛的评分方法进行。裱糊墙纸（壁纸）、装饰画绘制（网格放大）两个模块的评判流程均为：由评分组巡视各选手的操作过程，选手操作完成后，打出主观部分分数和客观部分分数并记录，各个选手的分数为各个裁判打分的总和的平均数。

4 成绩并列

若出现分数并列的情况，则以模块 B 分高的选手胜出，如果仍然相同，总用时少的选手胜出。

（四）公布方式

本项目技术文件在统一竞赛平台公开。评判标准及评分表样在本技术文件中描述。试题在竞赛时发放给选手。主观评价及检测评分表按模块在开赛两小时候后发放给检测裁判。赛前裁判长结合比赛实际情况，组织裁判员对已经公开的样题进行不超过 30% 的修改和调整。样题中所包含的竞赛要素与正式赛题基本相同，但要素的数量和外形与赛题有可能不同。选手可根据样题自行准备必要的竞赛量具和工具。竞赛图纸在每场竞赛开始前 10 分钟分发放给选手。

三、竞赛细则

（一）赛前准备

1 赛前一天：裁判人员、各参赛代表队领队、选手应到达赛区，做好相应的赛前准备工作。

2 赛前一天：裁判长会同场地负责人等，组织裁判员开展技术对接。介绍赛区及组织项目实施工作。按项目技术文件，（比赛细则及评判标准等）工作纪律，检查赛场设施、设备、工具、材料的准备情况，明确裁判员分工的方法并组织裁判员根据实际情况对需调整的试题（若有问题）进行讨论，确定最终竞赛试题。

3 赛前一天：选手抽签，选手需要对所使用的全墙面进行个人的找平与打磨，为正式比赛做好准备。

3 比赛当天：

1) 裁判长组织裁判员和参赛选手按本项目技术工作文件要求，对明确禁止带入赛场的自带工具、材料进行检查，违反规定的工具和材料一律不允许带入赛场。

2) 赛区组委会会同裁判人员组织全体参赛选手按照要求熟悉赛场及设备，确保每位参赛选手有同等性能的设备及工具、材料和同等充足的时间进行适应性操作，根据需要对项目进行抽签，决定选手比赛工位顺序。选定模块后做赛前的技术准备工作。

3) 裁判在组织参赛选手抽签确定工位，场地确定后，选手应将自身携带的工具、材料放置比赛现场，比赛期间均存放在比赛

现场由选手自行保管。休赛期间赛区安保人员要确保赛场安全。比赛开始后由裁判计时，比赛完成后裁判停止计时，并由选手签字确认后视为比赛结束。

（二）竞赛实施

1 检录及比赛时间：各项目裁判人员、参赛选手、场地经理及助理等，应按时到达赛场完成检录。具体安排见赛务手册。比赛开始和结束时间，以各项目裁判长正式宣布为准。比赛开始后由裁判计时，提前完成比赛的选手，裁判停止计时并记录选手所用时间，由选手签字确认后视为比赛结束。

2 场地与设备设施管理：每阶段比赛结束需参赛选手离场的，裁判长会同场地经理组织裁判员对各工位的设备、设施、比赛成果、工具、材料等进行全面检查，确认无误后统一安排选手退场。场地经理负责清场。下一阶段比赛开始前，裁判长会同场地经理组织裁判员对各工位相关设施、设备再次检查并确认无误。

3 应急处理：赛区组委会负责竞赛期间的应急处理

1) 设施设备故障处理：出现故障时，应由当值裁判人员及时向裁判长报告，由场地经理组织修复。

2) 中断比赛处理：比赛过程中，因参赛选手个人原因导致比赛中断，中断的时间计入参赛选手比赛时间，不予补偿；非因参赛选手个人原因造成的比赛中断，中断时间不计入参赛选手比赛时间，并予以补足，比赛中断的原因由裁判长会同当值裁判员做

出判断，并尽快告知参赛选手及参赛选手代表队裁判员。比赛过程中，允许参赛者饮水、上洗手间，其耗时一律计算在竞赛时间内。

3) 伤病处理：参赛选手在比赛期间受伤或生病的，应由赛区组委会负责妥善处理，并告知其所在参赛代表队领队。参赛选手处理伤病的时间计入其比赛时间，无法继续参赛的，按已完成比赛部分计算成绩。

4) 评判工作：每天比赛开始前，裁判长根据工作需要，通过抽签的方法对裁判员进行分工。裁判长和裁判长助理不进行评判。比赛过程中，裁判员按照分工，依据评判标准和相关技术要求开展评判工作，对所评参赛选手的评判结果签字确认。

每个阶段比赛结束后，裁判员对本阶段评判结果进行核对确认。

全部比赛结束后，裁判长对总成绩进行复核，并将选手成绩交本参赛代表队裁判员最终签字确认。

5) 成绩公布：在比赛成绩确认后，裁判长须组织全体裁判员和参赛选手进行技术总结和点评，并在会上公布成绩。

(三) 裁判分组与分工

每3人一组，每位裁判员将会参加不同类型的裁判工作（测量与评价）；赛前由裁判长召集共同讨论分组方案。

(四) 竞赛纪律

1 参赛选手必须持本人身份证、参赛证进入参加场地比赛。

2 参赛选手必须按大赛规定的比赛时间，提前 20 分钟检录进入赛场，并按工位参加比赛。迟到 15 分钟者不得参加比赛。

3 参赛选手应严格遵守赛场纪律，不得将相关技术资料和工具书带入赛场。

4 参赛选手不得将通讯工具、摄像机、电脑带入比赛现场。一经发现，没收相关设备并取消比赛资格。

5 参赛选手在比赛过程中，如遇问题需举手向裁判人员提问，选手之间互相询问按作弊处理。

6 在比赛过程中不得擅自离开赛场，如有特殊情况，需经裁判长同意后作特殊处理。

7 当听到大赛结束命令时，参赛选手应立即停止操作并放下工具，不得以任何理由拖延比赛时间。离开比赛场地时，不得将比赛题目和比赛相关资料及有关的物品带离现场，不得在赛场周围高声谈论、逗留。

(五) 违规及问题或争议处理

1 违规处理

1) 处理范围

比赛期间，对参赛选手、裁判人员、场地经理及助理、赛务和技术保障工作人员、各参赛代表队及助理等出现违反“竞赛行

为规范”、违反相关文件及本技术文件中公布的比赛纪律或其他有碍比赛公平公正的行为，及时纠正并进行处理。

2) 违规处理办法

(1) 参赛选手在比赛期间出现违规行为，裁判长依据相关规定进行处理或组织裁判员研究处理，并将处理结果报赛区组委会监督仲裁工作组。

(2) 裁判人员在全国赛期间出现违规行为，由赛区组委会监督仲裁工作组研究处理。对裁判长的处理结果应纳入“裁判长工作评估表”。

(3) 各参赛代表队领队及助理在比赛期间出现违规行为，场地经理及助理、赛务和技术保障工作人员在比赛期间出现违规行为，由组委会监督仲裁组会同赛区组委会监督仲裁工作组研究处理。

(4) 不按比赛规范进行操作的，将取消本模块分，出现严重违规行为的将取消选手项目成绩。

2 问题或争议处理

参赛选手、裁判员发现比赛过程中存在问题或争议，应向裁判长反映。裁判长依据相关规定进行处理或组织裁判员研究解决。处理意见如需全体裁判员表决的，须经全体裁判员 1/2 以上通过。最终处理意见应及时告知意见反映人，并填写“技能竞赛问题或争议记录表”。过程中，组委会技术工作组可给予支持和指导。

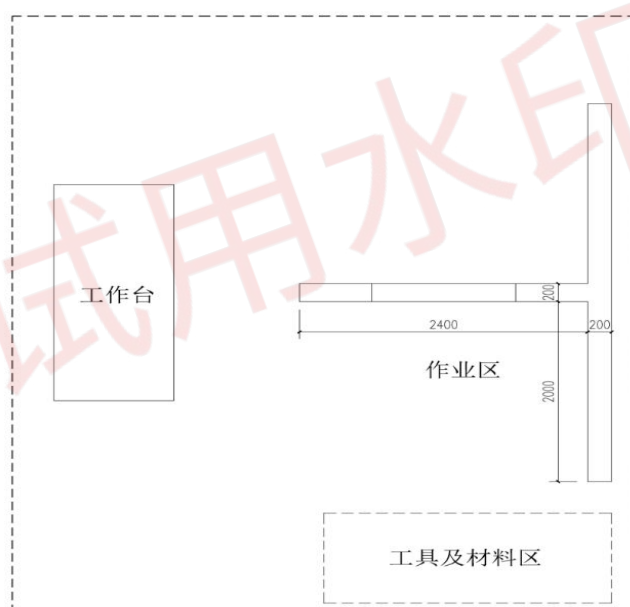
四、竞赛场地、设施设备安排

（一）赛场监控设施要求

赛场监控：竞赛期间对每位参赛选手竞赛过程达到实时广角覆盖、高清录制状态，并做好存储备案。可采用固定或可移动监控设施设备，现场竞赛场面能够实时传输至主赛场，达到同步播放状态。

（二）赛场规格

竞赛场地每个工位长 5 米，宽 5 米。工位示意图如下：



（三）基础设施清单

比赛对设备、仪器、工具和原材料的数量、技术参数、品牌等有一定的要求，组委会对场地的大型设备和规定的材料要按需配备，设施要求规范设置安装。选手自带的材料和工具一定要符合国家规定的安全要求，符合国家规定的环保标准，并提前报备。

1 赛场单个工位提供设施设备清单

表 4 赛场单个工位提供设备、材料清单表

序号	名称	数量	技术规格
1	工作台	1 个	2000mm×700mm×740mm
2	墙纸	2 卷	53cm×10m
3	糯米胶	1 袋	2kg
4	乳胶漆	5 桶	2.0L 红黄蓝白黑
5	乳胶漆	1 桶	5L 白
6	腻子	1 桶	立邦成品腻子 20kg
7	电吹风	1 个	—
8	场地保护地膜	1 卷	20m
9	美纹纸胶带、遮蔽膜、辅料	1 套	—
10	水桶	1 个	中号
11	扫把套装	1 套	—
12	砂纸	240 目、400 目各 6 张	费斯托
13	垃圾桶	1 个	塑料
14	打磨机	1 套	费斯托
15	搅拌器	1 个	—
16	工作梯	1 个	—
17	油漆托盘	4 个	大小
18	水平尺	1 个	1.5m-2m
19	工具车	1 个	—

赛场配发的各类工具、材料，选手一律不得带出赛场。

2 选手自备材料及工具清单

表 5 选手自带工具、材料清单表

序号	名称
1	水平尺
2	丁字尺

3	三角尺
4	直尺
5	圆规
6	美工刀
7	裱糊墙纸工具套装
8	油漆套刷
9	油漆工具套装
10	绘画工具套装

除以上列表的材料、工具以外的材料、工具需裁判员报裁判长同意后才能带入赛场使用。

3 禁止带入设备和材料

表 6 禁止带入设备和材料

序号	设备和材料名称
1	通讯工具（手机）、充电器
2	照相、摄录机、电脑
3	不符合环保指标的材料
4	打火机
5	色彩电子测试仪（其它违规检测仪）

五、安全、健康要求

（一）选手防护装备

1 必须使用个人防护设备，穿着得体的工装服、工装帽、安全鞋、防尘口罩、眼罩、手套。

2 比赛场地不得使用手机，但可使用耳机听音乐。

3 不得饮酒、吸烟。可以饮用水，可以自带餐巾纸（卷纸）。

4 根据需要随时清洗刷子、工具、量杯、颜料罐。

5 比赛结束后清洁扫场地，统一回收剩余油漆、颜料、和废弃物。

（二）竞赛场地安全

1 比赛场地保证良好通风。

2 场地内禁止存放任何有污染、有毒物品以及易燃易爆物品。

3 比赛过程中不得使用任何没有生产厂商或达不到国家安全标准的工具及设备。

4 比赛备用物资应统一存放。

5 每日整理及清理工具的时间，不计入比赛时间内。

6 按照国家相关法规，各比赛项目提出安全、健康要求，并与赛前集中培训学习期间，由裁判长组织全体裁判员及参赛选手学习掌握。

7 赛区组委会应在比赛现场设置现场急救站，配备专业医务人员和设备，做好医疗应急准备。

8 赛区组委会应确保所提供食品和饮料的安全，任何参赛选手和其他人不得私自携带食品和饮料进入比赛工位。

9 在赛前各参赛代表队为选手办理人身意外伤害保险。

10 进入比赛区域的人员，应严格按照个项目安全、健康规定，做好防护工作。安全要求至少包括：眼罩、手套、防尘、防毒口罩、工作服。赛区和各参赛代表队要为全体参赛人员提供安全、

健康服务保障，全体参赛人员须遵守竞赛安全、健康的有关规定。

11 赛区要充分考虑比赛期间可能出现的各类突发事件，赛前制定详细、明确的应急处置预案。在赛区组委会办公室的统一组织、协调指挥下，根据突发事件的类型落实责任到人，各负其责，妥善处置突发事件，确保比赛安全、顺利。

（三）赛场配套实施

赛场应预留安全疏散通道，配备完备的消防等应急处理设施，张贴安全操作及健康要求方面的规定，以及现场紧急疏散指示图。赛区组委会办公室要事先制定应急处理预案，安排专人负责现场紧急疏导工作。

附表 1

裁判评分表（A 模块）

模 块	评分点	评分细则	裁判打分细则	配分	得分
裱糊 墙 纸	墙纸拼贴	墙纸拼贴误差	图案拼贴缺失 $\geq 4\text{mm}$	0	3
			150cm-170cm 之间图案拼贴没有出现超过 1mm 的误差，得 1 分	1	
			角落处没有超过 1mm 的误差，得 2 分	2	
			整体图案拼贴完整，无缺失，没有超过 1mm 的误差，得 3 分	3	
	墙纸印象	整体外观	图案拼贴不完整，在规定区域内不均衡	0	3
			图案拼贴完整，但在 150cm-170cm 范围内有误差，且有 $\pm 1\text{mm}$ 的图案拼贴误差，得 1 分	1	
			图案拼贴完整，有 $\pm 1\text{mm}$ 的图案拼贴误差，得 2 分	2	
			图案拼贴完整，有小于 $\pm 1\text{mm}$ 的图案拼贴误差，得 3 分	3	
	墙纸精度	尺寸精度和 A 墙、B 墙上的垂线	A 墙和 B 墙上的垂线（壁纸边缘）误差在 $\pm 3\text{mm}$ 内，得 1 分，否则得 0 分	1	
		A 墙顶部测量的尺寸精度	A 墙顶部测量的尺寸精度为 150mm，墙纸上方位测量误差在 $\pm 2\text{mm}$ 内，得 1 分，否则得 0 分	1	
	墙纸修饰	造型处边缘修剪	造型处边缘区域内切割不整齐 $\pm 1\text{mm}$ ，扣除 0.5 分，之后每发现失误区域扣除 0.5 分，如：过分流挂，凹割，撕扯等，最多扣 4 分。	4	
		墙体边缘墙纸切割	墙体边缘墙纸切割不整齐 $\pm 1\text{mm}$ ，扣除 0.5 分，之后每发现失误区域扣除 0.5 分，如：过分流挂，凹割，撕扯等，最多扣 4 分	4	
		表面气泡	每个气泡扣除 0.5 分，最多扣 4 分。	4	

	墙纸连接	连接处重叠	在墙纸拼接处每发现一处重叠，扣除 0.5 分，之后每发现失误区域扣除 0.5 分，最多扣 4 分。	4	
		连接处缝隙	在墙纸拼接处每个缝隙，扣除 0.5 分，之后每发现失误区域扣除 0.5 分，最多扣 3 分。	3	
	墙纸记号	壁纸污染	站在距离 1 米处检查表面区域的污染，每边发现一个污染点扣除 0.5 分，最多扣 3 分。	3	
		表面胶水	在墙纸周边区域发现表面有胶，扣除 0.5 分，之后每发现出错区域扣除 0.5 分，最多扣 4 分。	4	
		壁纸使用数量	按匹配的墙纸数量拼贴，超出数量扣除 2 分	2	
合计				36	

试用水印

附表 2

裁判评分表（B 模块）

模块	评分点	评分细则	裁判打分细则	配分		得分
饰画 绘制 网格 放大	绘制	绘制的整体印象	站在距离 1 米处，发现不完整的多种错误：如遮盖度低、没有直线、画面脏乱、较重的刷痕和滚痕	0	4	
			完成作品，有直线或者弧线±2mm 的小错误，至少运用两层涂装，没有流挂，但站在距离 1 米处发现刷痕和滚痕	2		
			完成作品，有直线或者弧线±1mm 的小错误，至少运用两层涂装，但站在距离 1 米处发现微小的刷痕和滚痕	3		
			完成作品，没有直线或者弧线±1mm 的小错误，至少运用两层涂装，所有区域遮盖度好，站在距离 1 米处未发现刷痕和滚痕	4		
	网格设计	全部完成	每处图案表面至少涂装两层	2		
		网格参考点	站在距离 1 米处检查表面区域的标记，发现一个参考标记扣除 0.25 分，每个额外的 20mm×20mm 区域再次扣除 0.25 分	4		
		绘制与颜色的正确	检查所有区域颜色都正确且涂装两层，如出现错误扣除 0.25 分	2		
	绘制的直线和弧线	网格的直线和弧线	站在距离 1 米处观察直线是否很直，每长度 100mm 发现一处直线有蠕动扣除 0.25 分，每长度 100mm 处发现有明显刷痕再次扣除 0.25 分	16		
	绘制涂装遮盖	绘制区域涂装遮盖度	站在距离 1 米处检查遮盖度，每一处遮盖度差的区域扣除 0.25 分，遮盖度区域大于 20mm×20mm 再次扣除 0.25 分	12		

	度				
	绘制 面的 整洁 度	绘制区域 的整洁度	站在距离 1 米处检查绘制区域，每发现 一处污染或标记扣除 0.25 分	12	
		周边区域 整洁度	检查刷漆造成的漏点、污染或标记，每 发现一处扣 0.25 分	2	
	绘制 精确 度	网格尺寸 位置精度	裁判员抽取 5 处位置进行测量（每个位 置准确得 1 分，误差不得超过 2mm）	10	
合计				64	

试用水印